

Ein- und weiterführende Literatur zu Kants *Kritik der Urteilskraft*

- Adair, Stephanie: *The Aesthetic Use of the Logical Functions in Kant's Third Critique*. Berlin/Boston 2018 (de Gruyter).
- Allison, Henry E.: *Kant's Theory of Taste. A Reading of the Critique of Aesthetic Judgment*. Cambridge 2001 (Cambridge UP).
- Ameriks, Karl P.: *Interpreting Kant's Critiques*. Oxford/New York 2003 (Clarendon Press).
- Baeumler, Alfred: *Das Irrationalitätsproblem in der Ästhetik und Logik des 18. Jahrhunderts bis zur Kritik der Urteilskraft*. Tübingen 1967 (Niemeyer).
- Bartuschat, Wolfgang: *Zum systematischen Ort von Kants Kritik der Urteilskraft*. Frankfurt a.M. 1972 (Klostermann).
- Baum, Manfred: *Subjektivität, Allgemeingültigkeit und Apriorität des Geschmacksurteils bei Kant*. In: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* (39/3) 1991, S. 272-284.
- Böhme, Gernot: *Kants Kritik der Urteilskraft in neuer Sicht*. Frankfurt a.M. 1999 (Suhrkamp).
- Bonsiepen, Wolfgang: *Die Aktualität von Kants Kritik der ästhetischen Urteilskraft*. In: Kirsten Schmidt / Klaus Steigleder / Burkhard Mojsisch (Hrsg.): *Die Aktualität der Philosophie Kants*. Bochumer Ringvorlesung Sommersemester 2004. Amsterdam 2005 (John Benjamins), S. 1-24.
- Buchenau, Stefanie: *The Founding of Aesthetics in the German Enlightenment. The Art of Invention and the Invention of Art*. Cambridge 2013 (Cambridge UP).
- Chaouli, Michel: *Thinking with Kant's Critique of Judgment*. Cambridge (Mass.)/London 2017 (Harvard UP).
- Delekat, Friedrich: *Immanuel Kant. Historisch-kritische Interpretation der Hauptschriften*. Heidelberg ³1969 (Quelle & Meyer).
- Düsing, Klaus: *Ästhetische Einbildungskraft und intuitiver Verstand. Kants Lehre und Hegel spekulativ-idealistische Umdeutung. Zur Erinnerung an Heinz Heimsoeth (1886-1975)*. In: *Hegel-Studien* (21) 1986, S. 87-128.
- Düsing, Klaus: *Die Teleologie in Kants Weltbegriff*. Bonn ²1986 (Bouvier).
- Engfer, Jürgen: *Menschliche Vernunft. Kritik der Urteilskraft §§76-77*. In: Günter Abel / Hans-Jürgen Engfer / Christoph Hubig (Hrsg.): *Neuzeitliches Denken*. Berlin/New York 2002 (de Gruyter), S. 267-284.
- Esser, Andrea M.: *Kunst als Symbol. Die Struktur ästhetischer Reflexion in Kants Theorie des Schönen*. München 1997 (Fink).
- Euler, Werner: *Natur und Freiheit. Kommentar zu den Einleitungen in Kants Kritik der Urteilskraft*. Hamburg 2018 (Meiner).

- Fan, Dahan: Die Problematik der Interesselosigkeit bei Kant. Eine Studie zur *Kritik der ästhetischen Urteilskraft*. Berlin/Boston 2018 (de Gruyter).
- Felten, Gundula: Die Funktion des *sensus communis* in Kants Theorie des ästhetischen Urteils. München 2004 (Fink).
- Fischer, Kuno: Immanuel Kant und seine Lehre. II. Theil: Das Vernunftsystem auf der Grundlage der Vernunftkritik [Reihe: Geschichte der neuern Philosophie]. Heidelberg mehrere Auflagen (Winter). Digitalisat der Ausgabe von 1899: <https://archive.org/details/geschichtederne07unkngoog>
- Franke, Ursula (Hrsg.): Kants Schlüssel zur Kritik des Geschmacks. Ästhetische Erfahrung heute – Studien zur Aktualität von Kants *Kritik der Urteilskraft*. Hamburg 2000 (Meiner).
- Fricke, Christel: Kants Theorie des reinen Geschmacksurteils. Berlin/New York 1990 (de Gruyter).
- Friedlander, Eli: Expressions of Judgment. An Essay on Kant's Aesthetics. Cambridge (Mass.)/London 2015 (Harvard UP).
- Fulda, Hans F. / Horstmann, Rolf-Peter (Hrsg.): Hegel und die *Kritik der Urteilskraft*. Stuttgart 1990 (Klett-Cotta).
- Goy, Ina: Kants Theorie der Biologie. Ein Kommentar. Eine Lesart. Eine historische Einordnung. Berlin/Boston 2017 (de Gruyter).
- Guyer, Paul (Hrsg.): Kant's *Critique of the Power of Judgment*. Critical essays. Lanham et al. 2003 (Rowman & Littlefield).
- Heintel, Peter: Die Bedeutung der Kritik der ästhetischen Urteilskraft für die transzendente Systematik. Bonn 1970 (Bouvier).
- Henrich, Dieter: Aesthetic Judgement and the Moral Image of the World. Studies in Kant. Stanford 1992 (Stanford UP).
- Hiltscher, Reinhard / Klingner, Stefan / Süß, David (Hrsg.): Die Vollendung der Transzendentalphilosophie in Kants *Kritik der Urteilskraft*. Berlin 2006 (Duncker & Humblot).
- Hofer, Michael et al. (Hrsg.): Der Endzweck der Schöpfung. Zu den Schlussparagrafen (§§ 84–91) in Kants *Kritik der Urteilskraft*. Rudolf Langthaler zu seinem 60. Geburtstag. Freiburg/München 2013 (Alber).
- Höffe, Otfried (Hrsg.): Immanuel Kant. Kritik der Urteilskraft. Berlin/Boston ³2024 (de Gruyter).
- Irritz, Gerd: Kant-Handbuch. Leben und Werk. Stuttgart/Weimar ³2015 (Metzler).
- Jeng, Jyh-Jong: Natur und Freiheit. Eine Untersuchung zu Kants Theorie der Urteilskraft. Amsterdam/New York 2004 (Rodopi).
- Kohler, Georg: Geschmacksurteil und ästhetische Erfahrung. Beiträge zur Auslegung von Kants *Kritik der ästhetischen Urteilskraft*. Berlin/Boston 1980 (de Gruyter).

- Konhardt, Klaus: Die Einheit der Vernunft. Zum Verhältnis von theoretischer und praktischer Vernunft in der Philosophie Immanuel Kants. Königstein (Taunus) 1979 (Athenäum).
- Kulenkampff, Jens (Hrsg.): Materialien zu Kants *Kritik der Urteilkraft*. Frankfurt a.M. 1973 (Suhrkamp).
- Lyotard, Jean-François: Die Analytik des Erhabenen. Kant-Lektionen, *Kritik der Urteilkraft* §§ 23-29. Aus dem Französischen von Pries, Christine. München 1994 (Fink).
- Mertens, Helga: Kommentar zur ersten Einleitung in Kants *Kritik der Urteilkraft*. Zur systematischen Funktion der *Kritik der Urteilkraft* für das System der Vernunftkritik. München 1975 (Berchmans).
- Model, Anselm: Metaphysik und reflektierende Urteilkraft bei Kant. Untersuchungen zur Transformierung des leibnizschen Monadenbegriffs in der *Kritik der Urteilkraft*. Frankfurt a.M. 1987 (Athenäum).
- Parret, Herman (Hrsg.): Kants Ästhetik · Kant's Aesthetics · L'esthétique de Kant. Berlin/New York 1998 (de Gruyter).
- Peter, Joachim: Das transzendente Prinzip der Urteilkraft. Eine Untersuchung zur Funktion und Struktur der reflektierenden Urteilkraft bei Kant. Berlin/New York 1992 (de Gruyter).
- Riedel, Manfred: Urteilkraft und Vernunft. Kants ursprüngliche Fragestellung. Frankfurt a.M. 1989 (Suhrkamp).
- Schmidt, Klaus J.: Mensch-Natur-Naturforschung. Bemerkungen zu Kants *Kritik der teleologischen Urteilkraft*. In: Kirsten Schmidt / Klaus Steigleder / Burkhard Mojsisch (Hrsg.): Die Aktualität der Philosophie Kants. Bochumer Ringvorlesung Sommersemester 2004. Amsterdam 2005 (John Benjamins), S. 158-183.
- Teichert, Dieter: Immanuel Kant: "Kritik der Urteilkraft". Ein einführender Kommentar. Paderborn et al. 1992 (Schöningh).
- Wachter, Alexander: Das Spiel in der Ästhetik. Systematische Überlegungen zu Kants *Kritik der Urteilkraft*. Berlin/New York 2006 (de Gruyter).
- Wenzel, Christian H.: Das Problem der subjektiven Allgemeingültigkeit des Geschmacksurteils bei Kant. Berlin/Boston 2000 (de Gruyter).
- Wieland, Wolfgang: Urteil und Gefühl. Kants Theorie der Urteilkraft. Göttingen 2001 (Vandenhoeck & Ruprecht).
- Willaschek, Marcus et al. (Hrsg.): Kant-Lexikon. 3 Bände. Berlin/New York 2015 (de Gruyter).
- Zammito, John H.: The Genesis of Kant's *Critique of Judgment*. Chicago 1992 (University of Chicago Press).